

6. भक्ति सूफी परंपराएँ

1. बंगाल के प्रसिद्ध संत कौन थे ?

- (a) चैतन्य महाप्रभु
- (b) गुरुनानक
- (c) कबीर
- (d) बाबा फरीद

Ans (a) चैतन्य महाप्रभु

2. किस भक्ति संत ने अपने संदेश के प्रचार के लिए सबसे पहले हिन्दी का प्रयोग किया ?

- (a) दादू
- (b) कबीर
- (c) रामानन्द
- (d) तुलसीदास

Ans (c) रामानन्द

3. संत कबीर का जन्म कहाँ हुआ था ?

- (a) दिल्ली
- (b) वाराणसी
- (c) मथुरा
- (d) हैदराबाद

Ans (b) वाराणसी

4. शेख मुइनुद्दीन चिश्ती की दरगाह स्थित है -

- (a) दिल्ली में
- (b) आगरा में
- (c) फतेहपुर सिकरी में

(d) अजमेर में

Ans (d) अजमेर में

5. गुरुनानक का संबंध किस धर्म से है ?

(a) सिख

(b) इस्लाम

(c) बहाई

(d) यहूदी

Ans (a) सिख

6. निम्नलिखित में महिला संत थी -

(a) मीरा

(b) अंडाल

(c) कराइकल

(d) इनमें से सभी

Ans (d) इनमें से सभी

7. तमिल क्षेत्र से संबंधित मणिकवचकार की दो विशेषताएँ थीं -

(a) कांस्य मूर्तिकार, शैव अनुयायी भक्तिगीत गायक

(b) शैव अनुयायी तथा तमिल में भक्तिगीत के रचनाकार

(c) तमिल भक्ति गान तथा नृत्यकार

(d) उपर्युक्त तीनों में प्रथम ठीक है

Ans (b) शैव अनुयायी तथा तमिल में भक्तिगीत के रचनाकार

8. जगन्नाथ का शाब्दिक अर्थ है -

(a) संपूर्ण विश्व का स्वामी

(b) विष्णु एवं शिव का अवतार

- (c) सभी का हितैषी
- (d) इनमें से कोई नहीं

Ans (a) संपूर्ण विश्व का स्वामी

9. मारिची थी -

- (a) बौद्ध देवी
- (b) जैन देवी
- (c) हिंदू देवी
- (d) इनमें से कोई नहीं

Ans (a) बौद्ध देवी

10. आठवीं से अठारहवीं शताब्दी तक वैदिक देवकुल के जो तीन देवता पूरी तरह गौण हो गये, वे थे -

- (a) वरुण, वायु तथा इन्द्र
- (b) अग्नि, इन्द्र तथा सोम
- (c) ऊषा, सूर्य तथा अदिति
- (d) इनमें से कोई नहीं

Ans (b) अग्नि, इन्द्र तथा सोम

11. सलीम चिश्ती की दरगाह कहाँ अवस्थित है ?

- (a) आगरा
- (b) अजमेर
- (c) विजयनगर
- (d) दिल्ली

Ans (a) आगरा

12. नलपिरादिव्य प्रबंधन का वर्णन किया जाता है -

- (a) संगम साहित्य के रूप में
- (b) तमिल वेद के रूप में
- (c) संस्कृत वेद के रूप में
- (d) मलयालम साहित्यिक कृति के रूप में

Ans (b) तमिल वेद के रूप में

13. अंडाल का सही परिचय है -

- (a) वह अलवार स्त्री थी
- (b) वह नयनार स्त्री थी
- (c) वह अलवार पुरुष था
- (d) वह नयनार पुरुष था

Ans (a) वह अलवार स्त्री थी

14. दसवीं शताब्दी तक जितने अलवार संतों की रचनाओं का संकलन किया गया था, उनकी संख्या थी -

- (a) बारह
- (b) पाँच
- (c) अठारह
- (d) छत्तीस

Ans (a) बारह

15. दक्कन में चोल शक्तिशाली बने रहे -

- (a) दूसरे से आठवीं शताब्दी
- (b) नौवीं से तेरहवीं शताब्दी
- (c) पन्द्रहवीं से सत्रहवीं शताब्दी
- (d) इनमें से कोई नहीं

Ans (b) नौवीं से तेरहवीं शताब्दी

16. बास वन्ना नये आंदोलन के चालक थे -

- (a) ब्राह्मण
- (b) क्षत्रिय
- (c) शूद्र
- (d) वैश्व

Ans (a) ब्राह्मण

17. तेरहवीं शताब्दी में एक नवीन तत्व के रूप में जो इस्लाम धर्मावलम्बी बड़ी संख्या में आये, वे थे -

- (a) मुगल
- (b) तुर्क
- (c) सूफी
- (d) अफगान

Ans (b) तुर्क

18. प्रथम सहस्राब्दी में जो व्यापारी समुद्र के रास्ते पश्चिमी भारत में आये, वे थे -

- (a) पुर्तगाली
- (b) अरब
- (c) अंग्रेज
- (d) फ्रांसीसी

Ans (b) अरब

19. इस्लाम का जिस शताब्दी से उदय हुआ, वह थी -

- (a) सातवीं
- (b) तेरहवीं
- (c) प्रथम
- (d) दसवीं

Ans (a) सातवीं

20. 'बीजक' में किसके उपदेश संग्रहित हैं ?

- (a) कबीर
- (b) गुरुनानक
- (c) चैतन्य
- (d) रामानन्द

Ans (a) कबीर

21. निजामुद्दीन औलिया किस सुफी सिलसिले से संबंधित है ?

- (a) चिश्ती
- (b) सुहारवादी
- (c) कादिरी
- (d) इनमें से कोई नहीं

Ans (a) चिश्ती

22. कबीर शिष्य थे -

- (a) रामानुज के
- (b) नानक के
- (c) रामानन्द के
- (d) शंकराचार्य के

Ans (c) रामानन्द के

23. कराइकल अम्मइयार नामक महिला किसकी भक्त थीं ?

- (a) शिव
- (b) विष्णु
- (c) राम
- (d) कृष्ण

Ans (a) शिव

24. विष्णु को अपना पति कौन मानती थीं ?

- (a) मीरा
- (b) अंडाल
- (c) कराइकल
- (d) इनमें से सभी

Ans (b) अंडाल

25. शाहजहाँ की किस पुत्री ने ख्वाजा मुइनुद्दीन चिश्ती साहब की अजमेर स्थित दरगाह का वर्णन किया है ?

- (a) जहाँआरा
- (b) रोशनआरा
- (c) गौहरआराँ
- (d) इनमें से सभी ने

Ans (a) जहाँआरा

26. पुष्टिमार्ग का जहाज किसे कहा जाता था ?

- (a) कबीर
- (b) बल्लभाचार्य
- (c) नानक
- (d) रैदास

Ans (b) बल्लभाचार्य

27. महाराष्ट्र के संत कौन थे ?

- (a) तुकाराम
- (b) रामदास

- (c) ज्ञानेश्वर
- (d) इनमें से सभी

Ans (d) इनमें से सभी

28. निम्न में से महिला रहस्यवादी संत थीं -

- (a) अंडाल
- (b) कराइकल
- (c) रबिया
- (d) मीराबाई

Ans (c) रबिया

29. बलवन की पुत्री का विवाह किस सूफी संत के साथ हुआ था ?

- (a) निजामुद्दीन औलिया
- (b) फरीदउद्दीन गंज ए शकर
- (c) कुतुबुद्दीन बख्तयार काकी
- (d) मुइनुद्दीन चिश्मी

Ans (b) फरीदउद्दीन गंज ए शकर

30. राजकुमार दारा का संबंध किस सिलसिले से था ?

- (a) चिश्ती
- (b) सुहारवर्दी
- (c) कादिरी
- (d) इनमें से सभी से

Ans (c) कादिरी

31. ख्वाजा मुइनुद्दीन चिश्ती साहब की अजमेर स्थित दरगाह पर सर्वप्रथम कौन-सा सुल्तान गया ?

- (a) बलवन
- (b) मुहम्मद-बिन-तुगलक
- (c) अलाउद्दीन खिलजी
- (d) अकबर

Ans (b) मुहम्मद-बिन-तुगलक

32. सूफी मत की फिरदौसी शाखा निम्न में से कहाँ सबसे अधिक पनपी ?

- (a) बंगाल
- (b) उड़ीसा
- (c) दिल्ली
- (d) बिहार

Ans (d) बिहार

33. उत्तर भारत में भक्ति आंदोलन का आरंभ किस संत ने किया ?

- (a) कबीर
- (b) नानक
- (c) रामानंद
- (d) चैतन्य महाप्रभु

Ans (c) रामानंद

34. शंकराचार्य का मत है -

- (a) द्वैतवाद
- (b) अद्वैतवाद
- (c) भेदाभेदवाद
- (d) द्वैताद्वैतवाद

Ans (b) अद्वैतवाद

35. बल्लभाचार्य का जन्म हुआ -

- (a) आगरा
- (b) बेंगलोर
- (c) वाराणसी
- (d) श्री रंगपटनम

Ans (c) वाराणसी

36. शेख कुतुबुद्दीन बख्तियार काकी का संबंध किस सूफी सम्प्रदाय से है ?

- (a) चिश्ती
- (b) सुहरावर्दी
- (c) कादिरी
- (d) नक्सवरी

Ans (a) चिश्ती

37. निजामुद्दीन औलिया की दरगाह कहाँ है ?

- (a) दिल्ली
- (b) आगरा
- (c) अजमेर
- (d) फतेहपुर सीकरी

Ans (a) दिल्ली

38. काशी में किस प्रसिद्ध संत का जन्म हुआ ?

- (a) मीरा
- (b) कबीर
- (c) गुरुनानक
- (d) बल्लभाचार्य

Ans (b) कबीर

39. औरंगजेब का संबंध किस सूफी सिलसिले से था ?

- (a) चिश्ती
- (b) सुहरावर्दी
- (c) कादिरी
- (d) नकशबन्द

Ans (d) नकशबन्द

40. 'सुल्तान उल हिन्द' किसे कहा गया ?

- (a) ख्वाजा मुइनुद्दीन चिश्ती
- (b) शेख सलीम चिश्ती
- (c) निजामुद्दीन औलिया
- (d) फरीदउद्दीन गंज-ए-शकर

Ans (a) ख्वाजा मुइनुद्दीन चिश्ती