

# Bihar Board Class 10 Sanskrit Objective Question

## Contents

पाठ-1. ( मङ्गलम् ) .....	1
पाठ-2. ( पाटलिपुत्रवैभवम् ) .....	3
पाठ-3. ( अलसकथा ) .....	5
पाठ-4. ( संस्कृतसाहित्ये लेखिकाः ) .....	7
पाठ-5. ( भारतमहिमा ) .....	8
पाठ-6. ( भारतीयसंस्काराः ) .....	10
पाठ-7. ( नीतिश्लोकाः ) .....	12
पाठ-8. ( कर्मवीरकथा ) .....	14
पाठ-9. ( स्वामी दयानन्द ) .....	16
पाठ-10. ( मन्दाकिनीवर्णनम् ) .....	18
पाठ-11. ( व्याघ्र पथिक ) .....	20
पाठ-12. ( दानवीर कर्ण ) .....	22
पाठ-13. ( विश्व शांति ) .....	24
पाठ-14. ( शास्त्रकारा ) .....	26

## पाठ-1. ( मङ्गलम् )

(1) मङ्गलम् पाठ के रचनाकार कौन थे ?

- A. माघ
- B. कालिदास
- C. भासः
- D. वेदव्यास

Answer ⇒ D

(2) उपनिषद् के रचनाकार कौन थे ?

- A. कालिदास
- B. वाल्मीकि
- C. वेदव्यास
- D. तुलसीदास

Answer ⇒ C

(3) उपनिषद् किसके अंतिम भाग है ?

- A. साहित्य
- B. संस्कृत
- C. वैदिक साहित्य
- D. गीता

Answer ⇒ C

(4) 'मंगलम्' पाठ में कोनसे प्रकार के मंत्र है ?

- A. पद्यात्मक
- B. गद्यात्मक
- C. संकलनात्मक
- D. नाट्यात्मक

Answer ⇒ A

(5) उपनिषद कोनसे सिद्धांत प्रकट करता है ?

- A. पुराण का
- B. दर्शन का
- C. ईश्वर का
- D. आत्मा का

Answer ⇒ B

(6) किसको वश में नहीं किया जा सकता है ?

- A. आत्मा
- B. परमात्मा
- C. सिंह
- D. विधा

Answer ⇒ A

(7) 'मङ्गलम् कोनसे ' पाठ से संकलित है ?

- A. वेद से
- B. पुराण से
- C. उपनिषद् से
- D. वेदाङ्ग से

Answer ⇒ C

(8) महान से महान क्या है।

- A. आत्मा
- B. देवता
- C. ऋषि
- D. दानव

Answer ⇒ A

(9) सूक्ष्म से सूक्ष्म क्या है ?

- A. आत्मा
- B. गगन
- C. परमात्मा
- D. संसार

Answer ⇒ A

(10) विद्वान शोक रहित होकर कौन को देखता है ?

- A. आत्मा
- B. विद्या
- C. परमात्मा
- D. मानव

Answer ⇒ C

**पाठ-2. (पाटलिपुत्रवैभवम)**

(1) पाटलिपुत्र पटना के नाम से कब से प्रसिद्ध हुआ था ?

- A. मुगलवंश काल में
- B. गुप्तवंश काल में
- C. मध्यकाल में
- D. अंग्रेजों के शासन काल में

Answer ⇒ C

(2) किसने कहा पाटलिपुत्र की नगर शोभा देखने में प्रिय थी ?

- A. मेगास्थनीज
- B. फाह्यान
- C. बुद्ध
- D. अशोक

Answer ⇒ A

(3) पटना का पुराना नाम क्या था ?

- A. पुष्पपुर
- B. पटना साहिब
- C. पटना
- D. पर्वतपुर

Answer ⇒ A

(4) मध्यकाल में पटना लगभग कितने वर्षों तक जीर्ण-शीर्ण रहा था ?

- A. 100
- B. 500
- C. 1000
- D. 700

Answer ⇒ C

(5) पटना के उत्तर दिशा में कौन-सी नदी थी ?

- A. गंगा
- B. कोशी
- C. पुनपुन
- D. सोन

Answer ⇒ A

(6) पाटलिपुत्र में कौन बार-बार आये थे ?

- A. महावीर
- B. दशरथ
- C. भगवान बुद्ध
- D. अकबर

Answer ⇒ C

(7) पटना नगर की पालिका देवी कौन थी ?

- A. शीतला देवी
- B. काली
- C. पटन देवी
- D. गौरी

Answer ⇒ C

(8) पटना किस नदी के किनारे अवस्थित था ?

- A. यमुना
- B. सोन
- C. गंगा
- D. फल्गु

Answer ⇒ C

### पाठ-3. ( अलसकथा )

(1) अलसकथा पाठ कहाँ से लिया गया था ।

- A. पुरुषपरीक्षा
- B. नीतिश्लोक
- C. भारतमहिमा
- D. व्याघ्रपथिक कथा

Answer ⇔ A

(2) 'अलसकथा' पाठ किस प्रकार की कथा थी ।

- A. पद्यात्मक
- B. व्यंग्यात्मक
- C. रसात्मक
- D. कथात्मक

Answer ⇔ B

(3) 'अलसकथा' पाठ में किस दोष का वर्णन था ।

- A. आलस्य
- B. चतुराई
- C. अंधा

D. बहरा

Answer ⇔ A

(4) कौन लोग आलस्य का बहाना बनाता है ?

A. धूर्त

B. मित्र

C. शत्रु

D. दानव

Answer ⇔ A

(5) आलसियों के घर में आग कौन लगवाता थे ?

A. राजा

B. मंत्री

C. शत्रु

D. योगिपुरुष

Answer ⇔ D

(6) आलसियों की परीक्षा क्या लगाकर लिया गया था ?

A. पानी

B. आग

C. हवा

D. बिजली

Answer ⇔ B

(7) चारो आलसियों का क्या पकड़कर बाहर निकाल दिया गया था ?

A. हाथ

B. पैर

C. केश

D. कान

Answer ⇔ C

(8) आलसियों का रक्षक कौन होते थे ?

A. बलवान

B. दयावान

C. पिता

D. पुत्र

Answer ⇔ B

#### पाठ-4. ( संस्कृतसाहित्ये लेखिका: )

(1) आधुनिक काल की संस्कृत कवयित्री कौन थी ?

A. तिरुमलम्बा

B. (8) विजयाका

C. सुलभा

D. पण्डिता क्षमा राव

Answer ⇒ D

(2) वर्तमान काल की संस्कृत लेखिका कौन थी ?

A. गङ्गा देवी

B. सुलभा

C. मिथिलश कुमारी मिश्र

D. विजयाङ्का

Answer ⇒ C

(3) 'संस्कृतसाहित्ये लेखिका:' किस प्रकार का पाठ था ?

A. कथा

B. नाटक

C. वार्तालाप

D. निबंध

Answer ⇒ D

(4) अथर्ववेद में कितने ऋषि-पत्नियों का वर्णन था ?

A. 20

B. 25

C. 24

D. 5

Answer ⇒ D

(5) लौकिक संस्कृत साहित्य में कितने कवयित्रियों का वर्णन था ?

- A. 30
- B. 40
- C. 25
- D. 50

Answer ⇒ B

(6) लौकिक संस्कृत साहित्य में कवयित्रियों के कितने पद्य थे ?

- A. 150
- B. 100
- C. 200
- D. 250

Answer ⇒ A

(7) विजयांका का काल किस शताब्दी में माना गया था ?

- A. 10 वीं
- B. 12 वीं
- C. 8 वीं
- D. 9 वीं

Answer ⇒ C

(8) पण्डिता क्षमा राव द्वारा रचित 'सत्याग्रह गीता' किसके दर्शन द्वारा प्रभावित थे ?

- A. महात्मा गाँधी
- B. जवाहरलाल नेहरू
- C. रानी लक्ष्मीबाई
- D. इन्दिरा गाँधी

Answer ⇒ A

### पाठ-5. ( भारतमहिमा )

(1) 'भारत महिमा' पाठ का द्वितीय श्लोक किस पुराण से संकलित था ?

- A. विष्णु पुराण से
- B. भागवत पुराण से
- C. पद्मपुराण से
- D. वायु पुराण से

Answer ⇒ B



(2) भारतभूमि पर जन्म लेने वालों का किससे तुलना की गई थी ?

- A. दानव
- B. देवता
- C. पशु
- D. नेता

Answer ⇒ B

(3) भारतभूमि का गान कौन करते थे ?

- A. दानवगण
- B. मूर्ख लोग
- C. नेता लोग
- D. देवतागण

Answer ⇒ D

(4) भारत-महिमा पाठ के रचनाकार कौन थे ?

- A. कालिदास
- B. महर्षि वेदव्यास
- C. विदूरः
- D. वाल्मीकिः

Answer ⇒ B

(5) भारतभूमि किससे सेवित था ?

- A. क्षेत्र
- B. कमल
- C. सागर पर्वत निर्झर
- D. शत्रु

Answer ⇒ C

(6) भारत की महिमा कहाँ गायी जाती थी ?

- A. मंदिर
- B. सर्वत्र
- C. एकत्र
- D. प्राचीन

Answer ⇒ B

(7) भारत के उत्तर में कौन प्रहरी की तरह विराजमान थे ।

- A. गंगा
- B. हिमालय
- C. सागर
- D. मंत्री

Answer ⇒ B

(8) भारत महिमा पाठ का प्रथम श्लोक किस पुराण से लिया गया है था ?

- A. भागवत पुराण
- B. शिव पुराण
- C. विष्णु पुराण
- D. गणेश पुराण

Answer ⇒ C

(9) हमलोगों के लिए सदा कौन पूजनीय रहता है ?

- A. क्षेत्र:
- B. भारत
- C. छात्र:
- D. युद्धं

Answer ⇒ B

(10) देवगण क्या गाते थे ?

- A. गीता
- B. रामायण
- C. महाभारत
- D. गीत

Answer ⇒ D

पाठ-6. ( भारतीयसंस्काराः )

(1) संस्कार प्रायः कितने प्रकार के होते हैं ?

- A. पाँच
- B. छः
- C. तीन

D. बारह

Answer ⇒ A

(2) केशांत संस्कार किसके अंतर्गत होता थे ?

A. जन्म के बाद

B. जन्म से पूर्व

C. विवाह

D. शिक्षाकाल

Answer ⇒ D

(3) चुडाकर्म संस्कार किसके अंतर्गत होते थे ?

A. जन्म से पूर्व

B. गुरु के घर

C. शैशवावस्था

D. मरने के बाद

Answer ⇒ C

(4) शिक्षा संस्कार के कितने प्रकार होते हैं ?

A. 5

B. 4

C. 3

D. 6

Answer ⇒ A

(5) मण्डप का निर्माण किस संस्कार में होता था ?

A. विवाह

B. छात्र काल

C. जन्म से पूर्व

D. जन्म के बाद

Answer ⇒ A

(6) कन्यादान किस संस्कार में होता था ?

A. छात्र काल

B. विवाह

- C. शिक्षा काल
  - D. जन्म से पूर्व
- Answer ⇒ B

(7) मरने के बाद कौन सा संस्कार होता था ?

- A. दाह संस्कार
  - B. वेदारम्भ
  - C. लिखना
  - D. मुंडन
- Answer ⇒ A

(8) जन्मपूर्व संस्कार के कितने प्रकार होते हैं ?

- A. षट्
  - B. पञ्च
  - C. एकः
  - D. त्रयः
- Answer ⇒ D

(9) 'नामाकरण' किस संस्कार में होते था ?

- A. गृहस्थ
  - B. विवाह
  - C. बचपन में
  - D. मरने के बाद
- Answer ⇒ C

(10) गृहस्थ काल में कितने संस्कार होते थे ?

- A. एक
  - B. दो
  - C. तीन
  - D. चार
- Answer ⇒ A

पाठ-7. ( नीतिश्लोकाः )

1. धर्म की रक्षा कोनसे होती है?

- A. सत्य
- B. अभ्यास
- C. उबटन
- D. आचरण

Answer ⇒ (A)

2. रूप की रक्षा कोनसे होती है?

- A. सत्य
- B. अभ्यास
- C. उबटन
- D. आचरण

Answer ⇒ (C)

3. खानदान की रक्षा कोनसे होती है?

- A. सत्य
- B. अभ्यास
- C. उबटन
- D. आचरण

Answer ⇒ (D)

4. घर की लक्ष्मी माता कौन होती है?

- A. पुरुष
- B. स्त्री
- C. बालक
- D. कोई नहीं

Answer ⇒ (B)

5. अपयश को कौन सा गुण नष्ट करता है?

- A. नम्रता
- B. पराक्रम
- C. क्षमा
- D. सद्भावहार

Answer ⇒ (A)

6. गरीबी को कौन सा गुण समाप्त करता है?

- A. नम्रता
- B. उद्योग
- C. क्षमा
- D. सद्भवहार

Answer ⇒ (B)

7. अशुभ लक्षणों को कौन सा गुण समाप्त करता है?

- A. नम्रता
- B. पराक्रम
- C. क्षमा
- D. सव्यवहार

Answer ⇒ (D)

8. प्रगति की इच्छा रखनेवाले लोगो को कितने दोषों को त्याग देना चाहिए?

- A. पाँच
- B. छः
- C. चार
- D. तीन

Answer ⇒ (B)

### पाठ-8. ( कर्मवीरकथा )

(1) कर्मवीर कथा में किस पुरुष की वर्णन था?

- A. राजा
- B. मंत्री
- C. दलित
- D. शिक्षक

Answer ⇒ C

(2) 'कर्मवीर कथा' किस प्रकार की कथा थी?

- A. लघु कथा
- B. निबंध
- C. कथा
- D. नाटक

Answer ⇒ A

(3) कर्मवीर रामप्रवेश राम के परिवार के सदस्यों की कुल संख्या कितनी है?

- A. चार
- B. छह
- C. आठ
- D. दस

Answer ⇒ A

(4) कर्मवीर उत्साह से क्या प्राप्त करता था?

- A. लघुपद
- B. महत्पद
- C. शिक्षक पद
- D. लिपिक पद

Answer ⇒ B

(5) रामप्रवेश राम कहाँ के पुस्तकालयों में पुस्तकों को आत्मसात् किया गया है ?

- A. विद्यालय
- B. महाविद्यालय
- C. गाव्ं
- D. नगर

Answer ⇒ B

(6) 'उद्योगिनं पुरुषसिंहमुपैति लक्ष्मीः' यह उक्ति किस पाठ से संकलित होती है ?

- A. कर्मवीर कथा
- B. व्याघ्र पथिक कथा
- C. भारतीय संस्काराः
- D. भारत महिमा

Answer ⇒ A

(7) भीखनटोला से कितनी दूर पर प्राथमिक विद्यालय होता था ?

- A. दो मीटर
- B. 2 किलोमीटर
- C. एक कोस
- D. 4 कोस

Answer ⇒ C

(8) किस परीक्षा में विश्वविद्यालय में प्रथम स्थान प्राप्त किया गया था?

- A. इन्टर
- B. स्नातक
- C. स्नातकोत्तर
- D. मैट्रिक

Answer ⇒ B

(9) भीखनटोला गाँव में शिक्षक खेलते हुए किसे देखा गया था?

- A. पशु
- B. मंत्री
- C. दलित बालक
- D. छात्र

Answer ⇒ C

(10) शिक्षक दलित बालक को कहाँ ले गये थे?

- A. दिल्ली
- B. विद्यालय
- C. क्षेत्र
- D. घर

Answer ⇒ B

### पाठ-9. ( स्वामी दयानन्द )

(1) सत्यार्थ प्रकाश नामक ग्रंथ को किस भाषा में रचना किया गया था ?

- A. हिन्दी
- B. बंगला
- C. मराठी
- D. संस्कृत

Answer ⇒ A

(2) कौन लोग हिन्दू समाज से तिरस्कृत होकर धर्म परिवर्तन कर रहे थे ?

- A. दरिद्र:
- B. दलित
- C. विधवा



D. कुलीन

Answer ⇒ B

(3) कोनसे काल में समाज दूषित हो गया था।

A. मध्यकाल

B. प्राचीनकाल

C. मुगलकाल

D. गुप्तकाल

Answer ⇒ A

(4) रात्रिजागरण को छोड़कर मूलशंकर कहाँ गए थे?

A. वन

B. घर

C. विद्यालय

D. कार्यालय

Answer ⇒ B

(5) स्वामी दयानंद का जन्म कोनसे प्रकार के परिवार में हुआ था?

A. गृहस्थ

B. कर्मकाण्ड

C. (c) मजदूर

Answer ⇒ B

(6) दयानन्द का परिवार किसके उपासक थे?

A. विष्णु

B. हनुमान

C. शिव

D. गणेश

Answer ⇒ C

(7) समाज और शिक्षा के उद्धारक कौन लोग थे?

A. विवेकानन्द

B. दयानन्द

C. कर्ण

D. रामप्रवेश  
Answer ⇒ B

(8) मध्यकाल में कौन में आडम्बर था?

- A. गृहकार्य
  - B. ग्रंथकार्य
  - C. खेलकार्य
  - D. धार्मिक कार्य
- Answer ⇒ D

पाठ-10. ( मन्दाकिनीवर्णनम् )

(1) किस छन्द में मन्दाकिनीवर्णनम् पाठ था ।

- A. अलंकार
  - B. अनुप्रास
  - C. अनुष्टुप
  - D. छन्द
- Answer ⇒ C

(2) 'मन्दाकिनीवर्णनम्' पाठ के रचनाकार कौन हैं।

- A. वेदव्यास
  - B. कालिदास
  - C. बाल्मीकि
  - D. माघ
- Answer ⇒ C

(3) 'मन्दाकिनीवर्णनम्' पाठ रामायण के किस काण्ड से लिया गया था ?

- A. बालकाण्ड
  - B. लंकाकाण्ड
  - C. अरण्यकाण्ड
  - D. अयोध्याकाण्ड
- Answer ⇒ D

(4) मन्दाकिनी नदी किसके तालाब के समान दिखाई पड़ रही थी?

- A. इन्द्र
- B. विष्णु
- C. कुबेर
- D. शिव

Answer ⇒ C

(5) मन्दाकिनी नदी किस पर्वत के निकट बहती थी?

- A. मंदार
- B. हिमालय
- C. चित्रकुट
- D. राजगृह

Answer ⇒ C

(6) मन्दाकिनी नदी का जल किसके पीने से गदा हो गया था ?

- A. खरगोश
- B. गाय
- C. मोर
- D. हरिण

Answer ⇒ D

(7) 'रामायण' के रचनाकार कौन थे?

- A. वाल्मीकि
- B. व्यास
- C. तुलसीदास
- D. कालिदास

Answer ⇒ A

(8) कालिदास की कौन-सी रचना थी?

- A. रामायण
- B. रघुवंशम्
- C. गीतगोविंद
- D. हर्षचरित

Answer ⇒ B

(9) राम किसको मन्दाकिनी नदी दिखा रहे थे?

- A. राधा
- B. माता
- C. सीता
- D. लक्ष्मण

Answer ⇒ C

(10) वनवास-प्रसंग में राम-सीता लक्ष्मण के साथ कहाँ पहुँचते थे?

- A. विचित्रकूट
- B. स्वर्णकूट
- C. चित्रकूट
- D. पर्णकूट

Answer ⇒ C

### पाठ-11. ( व्याघ्र पथिक )

(1) 'व्याघ्र पथिक कथा' पाठ के रचयिता कौन थे?

- A. विष्णु शर्मा
- B. नारायण पण्डित
- C. दण्डी
- D. बाणभट्ट

Answer ⇒ B

(2) 'व्याघ्रपथिककथा' पाठ कहाँ से लिया गया था ।

- A. पंचतंत्र
- B. हितोपदेश
- C. भारत महिमा
- D. अलसकथा

Answer ⇒ B

(3) "दरिद्रान्धर कौन्तेय! मा — नीरुजस्य किमौषधेःपद्य किस पाठ से संकलित था ?

- A. व्याघ्र पथिक कथा
- B. कर्मवीर कथा
- C. शास्त्रकाराः
- D. विश्वशांतिः

Answer ⇒ A

(4) 'हितोपदेश' के रचयिता कौन थे?

- A. नारायण पण्डित
- B. विष्णुशर्मा
- C. चाणक्य
- D. विद्यापति

Answer ⇒ A

(5) 'हितोपदेश' में कहानियाँ किससे संबंधित थीं?

- A. मानव
- B. दानव
- C. देवता
- D. पशु-पक्षी

Answer ⇒ D

(6) अनिष्टादिष्टलाभेऽपि ————— तदपि मृत्यवे॥ यहश्लोक कहाँ से लिया गया था?

- A. भारत महिमा
- B. व्याघ्रपथिक कथा
- C. नीतिश्लोक
- D. विदूर नीति

Answer ⇒ B

(7) बाघ हाथ फैलाकर क्या दिखाता था?

- A. कगन
- B. रुपया
- C. कलम
- D. धन

Answer ⇒ A

(8) "सोने का कंगन ग्रहण करो!" ऐसा कौन बोल रहा है ?

- A. बाघ
- B. पथिक
- C. पशु
- D. गाय

Answer ⇒ A

(9) कौन कीचड़ में फँस गया था?

- A. बाघ
- B. सिंह
- C. साँप
- D. पथिक

Answer ⇒ D

(10) बूढ़ा बाघ क्या देना चाहता है ?

- A. चाँदी का कंगन
- B. साइकिल
- C. सुवर्णकंगन
- D. रुपया

Answer ⇒ C

## पाठ-12. ( दानवीर कर्ण )

(1) कर्णस्य दानवीरता पाठ के रचनाकार कौन थे?

- A. भास
- B. चन्द्रगुप्त
- C. कर्ण
- D. ब्यास

Answer ⇒ A

(2) कर्णस्य दानवीरता किस प्रकार का पाठ था?

- A. नाटक
- B. निबंध
- C. कथा
- D. पद्यात्मक

Answer ⇒ A

(3) कर्णस्य दानवीरता पाठ कहाँ से लिया गया था?

- A. मेघदूत
- B. महाभारत
- C. कर्णभार

D. रामायण  
Answer ⇒ C

(4) सूर्यपुत्र कौन थे?

A. अर्जुन  
B. भीम  
C. कर्ण  
D. लक्ष्मण  
Answer ⇒ C

(5) कर्ण किसको कवच और कुण्डल देता था?

A. धृतराष्ट्र  
B. कृष्ण  
C. इन्द्र  
D. भीष्म  
Answer ⇒ C

(6) कर्ण किस देश के राजा थे ?

A. मगध  
B. राजगृह  
C. अंग  
D. गोकुल  
Answer ⇒ C

(7) कर्ण किसको नमस्कार करते थे?

A. कृष्ण  
B. दुर्योधन  
C. इन्द्र  
D. नकुल  
Answer ⇒ C

(8) कुंतीपुत्र कौन थे ?

A. कर्ण  
B. भीष्म

C. दुर्योधन

D. कृष्ण

Answer ⇒ A

(9) कर्ण किसके पक्ष में युद्ध करते थे ?

A. पाण्डव

B. कौरव

C. कृष्ण

D. विदुर

Answer ⇒ B

(10) 'कर्णभार' नामक नाटक के रचनाकार कौन थे?

A. कालिदास

B. चाणक्य

C. वाल्मीकि

D. भास

Answer ⇒ D

### पाठ-13. ( विश्व शांति )

(1) 'विश्वशांति' पाठ में किस वातावरण का वर्णन था?

A. शांति

B. अशांति

C. शिक्षा

D. युद्ध

Answer ⇒ B

(2) 'विश्वशांति' किस प्रकार का पाठ था?

A. निबंध

B. नाटक

C. कथा

D. पद्य

Answer ⇒ A

(3) अशांति रूपी सागर के किनारे कौन था?



- A. मानव
- B. दानव
- C. संसार
- D. छात्र

Answer ⇒ C

(4) अशांति किसके विनाश का कारण था ?

- A. मानवता
- B. लड़कपन
- C. बूढ़ापा
- D. युवा

Answer ⇒ A

(5) अशांति के कितने कारण थे ?

- A. एक
- B. तीन
- C. दो
- D. चार

Answer ⇒ C

(6) देश में अशांति के प्रेरक कौन थे?

- A. विद्वान
- B. राजनेता
- C. छात्र
- D. गुरु

Answer ⇒ B

(7) शांति का कारण क्या था?

- A. स्वार्थ
- B. अशांति
- C. परमार्थ
- D. परोपकार

Answer ⇒ D

(8) कैसा चरित वाले संसार को परिवार मानते थे?

- A. उदार
- B. अनुदार
- C. छात्र
- D. गुरु

Answer ⇒ A

(9) वैर से वैर का शमन क्या था?

- A. संभव
- B. असंभव
- C. नाम्भव
- D. साम्भव

Answer ⇒ B

(10) परपीडन किस के लिए होता था?

- A. पुण्य के लिए
- B. पाप के लिए
- C. नाश के लिए
- D. धर्म के लिए

Answer ⇒ B

#### पाठ-14. ( शास्त्रकारा )

(1) "आर्यभट्टीयनामा" ग्रंथ किसका है?

- A. आर्यभट्ट
- B. गौतम
- C. चरक
- D. पराशर

Answer ⇒ A

(2) योगदर्शन" के प्रवर्तक कौन लोग हैं ?

- A. बौधयायन
- B. पतंजलि
- C. पिंगल
- D. चरक

Answer ⇒ B

(3) निरुक्त' के रचयिता कौन लोग हैं ?

- A. यास्क
- B. लगध
- C. गौतम
- D. पराशर

Answer ⇒ A

(4) न्यायदर्शन के प्रवर्तक कौन लोग हैं ?

- A. कपिल
- B. गौतम
- C. कणादः
- D. पतञ्जलि

Answer ⇒ B

(5) वराहमिहिर द्वारा रचित कौन-सा ग्रन्थ था ?

- A. आचार संहिता
- B. विचार संहिता
- C. बृहत्संहिता
- D. मंत्रसंहिता

Answer ⇒ C

(6) ऋष्यादि प्रणीत को क्या कहते थे?

- A. भृतक
- B. मृतक
- C. कृतक
- D. हृतक

Answer ⇒ C

(7) ऋषि गौतम ने किस दर्शन की रचना की थी?

- A. सांख्य दर्शन
- B. न्याय दर्शन
- C. योग दर्शन
- D. चन्द्र दर्शन

Answer ⇒ B

(8) निरुक्त का कोनसा कार्य है?

- A. यथार्थ बोध
- B. वेदार्थ बोध
- C. अर्थ बोध
- D. तत्व बोध

Answer ⇒ B